

# 遠洋的記持

· 趙韓文

## 一、佇病房

天光的時陣，你迷濛的目睷  
閣咧走揣著夢中思念的風景  
看鬧熱的港口佇海風中清醒  
失眠的漁船，佇碼頭裡底暈去  
你躺咧眠床頂，親像  
一個遙遠的故事，佇白色的病房  
慢慢講予人聽  
彼咧故事四面環海  
海鳥恰鳥魚，飛來游去  
穿梭佇漂流的日子  
你的身軀是反黃的地圖，充滿著  
時間行過的跂跡，有時

袂記得，嘛永遠會想起

## 二、佇記持的海

天光的時陣，你惦惦起床  
倚佇船頭，想欲問  
爲何時間游過水面，攏無痕  
爲何同款的海會有  
粗魯的風颳恰溫柔的波浪  
爲何提千里鏡，嘛看袂得故鄉的形影  
遐邇濟疑問，攏總變作釣勾，落水  
釣起幾尾快樂，恰憂愁  
海鳥飛過天頂的時陣，你仰頭  
晶晶看。沒人知影伊欲去佗位

盤旋的身影，親像咧提醒你  
漂浪的故事裡底，有人佇打狗港  
佇厝內無光的暗暝，等待你返來  
遐邇遠，遐邇近

### 三、佇你的心內

日頭落山的時陣，你坐著輪椅  
散步，佇病院裡的花園  
故事裡底的囡仔已經大漢  
推著你四界走揣，走揣一陣遙遠  
的海風，吹散複雜的心晟

你的故事猶原青春，每一隻海鳥  
攏揣到心愛的海岸，用思念盤旋  
捲起巨大的海湧，佇記持的碼頭  
等待你輕輕仔想起

若是過去愈行愈遠，將你留佇  
濛霧的夢中，親像彼咧遙遠的少年  
用單純的目矙，等待波浪  
等待白雲惦惦仔染色

等到寂寞的港口，佇歲月裡底暎去  
彼隻船，著會佇你的心內清醒  
猶原青春，準備欲出海  
佇天光的時陣  
袂記得，嘛永遠會想起



## 趙韓文

### > 作者簡介

學生。曾獲玉山文學獎、菊島文學獎。

### > 得獎感言

感謝打狗鳳邑文學獎，感謝大家。



評語 李敏勇

〈遠洋的記持〉以〈佇病房〉、〈佇記持的海〉、〈佇你的心內〉三首組詩，抒寫一個討海人佇病中的記持。佇病中「你」身軀是反黃的地圖，充滿著時間行過的蹤跡，掠魚的故事穿插佇海鳥伶烏魚飛來游去，穿梭佇漂流的日子。病中的記持及遠洋的記持，是記持的海，嘛是心內的故事。

故事有喜有憂愁，思念的風景，佇病中寄託佇記持的海伶內心、遠洋伶厝內、遐邇遠又攔遐邇近，因為「漂浪的故事裡底，有人佇打狗港／佇厝內無光的暗暝，等待你返來」，作者以通行漢字臺文書寫，有意有象。巧妙的配置，將時間歲月、遠洋土地、詩內面的你、家人、孩子交織呈顯，牽作一個抒情網絡。

一首好詩，有味的臺語詩，口語白話，但是情境動人。特別是「你的故事猶原青春，每一隻海鳥／攏揣到心愛的海岸，用思念盤旋／捲起巨大的海湧，佇記持的碼頭／等待你輕輕仔想起」貫穿這組詩的行句，牽繫著閱讀者的興味。