

新詩組評審獎

〈我缺席的人生〉

毛毛弗斯



· 作者簡介 ·

「我不確定自己是否存在。」（波赫士）

· 得獎感言 ·

寫完這首詩後，我才發現自己想要講的，原來辛波絲卡輕描淡寫一句就講完了。

後來又想起普里莫·萊維，他相信，我們所有人對彼此和其他生命都有責任，不僅只是出於道德義憤，也是因為，不管人猿還是蘋果，我們都是由同樣的原料組成。

謝謝隱匿鼓勵我拿這首詩去參加比賽。

謝謝打狗鳳邑文學獎和評審，我很幸運。

我為自己無法成為每個女人和每個男人向所有人致歉。

——辛波絲卡〈在一顆小星星底下〉

誰跟我互換了名字和身份

轉乘對方錯過的列車

展開了不一樣的旅程

誰偷取了我陌生的臉孔

出現在尋人啟事中

誰正默默承受著

應該由我來承受的

比我跟我自己更親密

也更暴力的病痛

誰取代了我的位置

棲身在世界繞過的角落

擁抱寒冷取暖

誰在搬演為我量身
訂做的劇本或夢
有一顆可能屬於我的心
此刻在誰的胸中
為誰悸動，為誰哀憫

誰為我雙目失明
站在命運的盲點上
等壞了的紅燈轉綠

誰打開了我
隨時可以打開的一扇門
誰代替我走了出去
我又代替誰留了下來

本詩顯然受辛波絲卡詩作〈在一顆小星星底下〉啟發。作者思索的人生際遇，不是經驗過的狀況，而是未曾體驗過的。

題目中的「缺席」一詞極耐人尋味。缺席本有「主動」未參與之意，本詩卻是我即使想參與也無從參與。以此缺憾呈現一顆細膩、寬厚、悲憫的心。換言之，作者賦予「缺席」以命定層次的新義。設想這世上的我們，誰不是侷限在個體的名字和身分中，我們真能了解他人的人生旅程嗎？多少我們所陌生的人在措不及防中失蹤了，或在世上忍受著病痛、寒冷；也有一些我們所不知的人正從事著犧牲、拯溺的工作。

生命互相影響，人生本該承擔！作者以「誰……」的問句，逼人反思不同情境，語言簡淨，課題嚴肅且蘊含詩意，是難得看到的深具哲思的詩。