

〔優選獎〕

啉一杯記持——坐佇打狗英國領事館

梁明輝

坐落來打狗山腰，這座
 洋樓的古蹟，阮啉一喙
 伊的紅磚仔色，予時間ㄟ烏的咖啡
 看桌下港岸，聽椅跤港喙
 規排的吊車，疊吊貨櫃
 船隊的螺聲，無聞喊喝
 無一時，港市無咧走馬變化
 啉這喙咖啡，啖一喙仔這條水道
 體會千船過了，一杯寂寞
 問自古，外來土種，落船上船
 閣有故事偌濟，牢遮靠岸

時間的記持，倚一面旗后山咧海蚌
 燈塔的懸，燈塔的光，嘛歹照明白
 石灰岩面化石生痕，遠遠的年代
 打狗社遷社的口傳，尾啊，覘對佗去
 較早，打狗顧祖地，歹甲啥人都驚伊
 荷蘭的巡邏船，予伊放火燒去
 海賊劉香衝甲攻熱蘭遮城，但是賊船
 莫青盲，上岸取水，拍甲逃對海上去
 彼站時間，打狗人勇敢對付強敵
 記持，咱按怎交落去
 毋通祖先，平埔仔會出草
 做囝孫仔的頭殼，顛倒予人指咧走

彼時佇遮，中國漁民欲暫歇掠魚
 荷蘭人護漁，靠這塊港口咧挾稅

咱想會曉，其中的甜頭
看會明，強弱的演變

毋但荷蘭退去，清國也病甲倚死

這塊肥軟的港海，欲顧也難

美國英國德國，佇遮相爭開洋行

鴉片米糖樟腦，跔遮出入

北京條約了後，英國派領事

出打狗護商船拍海賊，也出打狗

船砲拍台南，終尾一狀樟腦條約

討無幾年好空，閣插法國軍艦鎖台灣

那知有彼工，台灣予日本

台灣的風雨，歹按算

這間洋樓的設計，水土袂合

到尾，逐年修理，逐年漏水

規間大厝澹濕，地板敲哩

厝會歹，公司會倒，政府會換

連國家也袂靠，想看覓，啥上重要

一喙咖啡，看海色變化，怎樣料想

甬看別人手內的，莫共人分記持

咬一塊家己的卵糕

高雄的歷史，台灣的未來

落喉迴心，酸甜苦澀攏甘願

簡潔詩句經營出歷史滄桑感

廖瑞銘

坐佇打狗英國領事館，透過洋樓古蹟「伊的紅磚仔色，予時間ㄟ烏的咖啡」懷想高雄的歷史。雖然表達感情的方式真傳統，毋過，真合這款懷舊的情景，用簡潔的詩句經營出幾百年歷史的滄桑感，展現詩人有可取的技巧。



梁明輝

得獎感言

阮對高中就愛詩，尾仔閣興趣台灣歷史，毋但下苦心讀資料，嘛用跋行庄頭，了解口傳神話。阮常想欲共這兩項興趣牽來結親戚鬥做伙，予ㄟ擺閣加較有看頭，毋過台灣史學校普遍無教，何況講欲牽閣較幼的地區歷史入詩。這號代誌上難佇典故並無通人知，愛改寫法才會引起讀者感動。所以，我位足早就下志氣欲做這个歹做的工課，二〇〇八年是我第一遍的成功，這門得獎是第二擺對我的肯定，若像借著家鄉神話的力量，予我一直成長，一直創造。

簡介

二〇〇五年〈登頂窮遠看鳳山，碧落黃泉尋放索〉歷史論文，得著台灣史蹟源流會徵文第一，全一年《獨攀之歌》詩集受「高縣作家作品集」錄取出版。二〇〇八年〈二尾魚的記持〉獲得教育部九十七年台語詩社會組第一。